

1. Zmluvné strany:

1.1. Bratislavské kultúrne a informačné stredisko

sídlo: Židovská 1, 815 15 Bratislava, SR
IČO: 30 794 544
DIČ: 2021795358
IČ DPH: SK 2021795358
konajúce osobou: Mgr. Katarína Hulíková, riaditeľka

(ďalej len "**BKIS**")

A

1.2. blurryzone s.r.o.

sídlo: Chorvátska 2703/6, 811 08 Bratislava, SR
IČO: 51426463
DIČ: 2120713628
IČ DPH: SK2120713628
IBAN: SK54 1100 0000 0029 4206 2300
v zastúpení Eduard Kudláč , konateľ
Zapísaný v Obchodnom registri Okresného súdu Bratislava I.
v Oddieli Sro, Vložka č. 126197/B

(ďalej len „**zástupca autora scény**“)

Uzavretá podľa ustanovení § 577 a nasl. zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov a podľa ustanovení z.č. 185/2015 Z. z. autorského zákona v znení neskorších právnych predpisov (ďalej len „**Autorský zákon**“) v platnom znení nasledovnú

ZMLUVU O ZABEZPEČENÍ VYTVORENIA DIELA A POSKYTNUTIA LICENCIE č. 76-2021

2. Predmet zmluvy

2.1. Zástupca autora scény sa touto zmluvou zaväzuje zabezpečiť pre BKIS vytvorenie výtvarného diela – scénickej výpravy dramatického diela s názvom **Anómia 21 : (Hnev a Lakomstvo, Pýcha a Lenivosť, Obžerstvo a Závist, Smilstvo)** (ďalej len „**scénická výprava divadelnej inscenácie**“ alebo „**dielo**“) prostredníctvom autora scény Evy K. Rácovej, bytom Chorvátska 2703/6 (ďalej len „**autor scény**“), za účelom dramatického prevedenia divadelnej inscenácie v podmienkach Divadla P. O. Hviezdoslava v Bratislave, CO kryte a Klariskách (ďalej len „**DPOH**“). Vytvorením scénickej výpravy sa rozumie vytvorenie výtvarných návrhov na realizáciu dekorácie divadelnej inscenácie podľa inscenačného zámeru režisérov a tiež v súlade s požiadavkami BKIS.

- 2.2. Originály návrhov scénickej výpravy zostávajú majetkom autora scény.
- 2.3. Zástupca autora scény sa tiež zaväzuje zabezpečiť prostredníctvom autora scény dozor nad výrobou scénickej výpravy a jeho osobnú účasť na realizácii divadelnej inscenácie spôsobom uvedeným v tejto zmluve (bod 6.1 zmluvy).
- 2.4. Zástupca autora scény sa touto zmluvou zaväzuje zabezpečiť v prospech BKIS udelenie licencie k použitiu diela podľa tejto zmluvy v súlade s bodom 4 zmluvy.
- 2.5. BKIS sa zaväzuje zaplatiť Zástupcovi autora scény odplatu za jeho plnenie podľa tejto zmluvy.

3. Charakteristika diela

- 3.1. Zástupca autora scény sa zaväzuje zabezpečiť realizáciu plnenia podľa tejto zmluvy s najväčšou odbornou starostlivosťou ako aj podľa pokynov BKIS, tak, aby sa dosiahol cieľ a záujem BKIS v umeleckej, technickej, finančnej a organizačnej realizácii divadelnej inscenácie. Zástupca autora scény sa zaväzuje zabezpečiť vytvorenie výtvarného diela podľa tejto zmluvy spôsobom, aby bolo realizovateľné.
- 3.2. Zástupca autora scény a sa týmto zaväzuje, že plnenie podľa tejto zmluvy vykoná prostredníctvom autora scény osobne bez akejkoľvek odbornej, umeleckej či inej súčinnosti tretej osoby.
- 3.3. Zástupca autora scény sa zaväzuje, že zabezpečí aby návrh scénickej výpravy (výtvarného diela podľa tejto zmluvy) bude pred jeho odovzdaním BKIS odsúhlasený režisérmi divadelnej inscenácie tak, aby zodpovedal koncepcii divadelných inscenácií.

4. Licencia

- 4.1. Zástupca autora scény týmto udeľuje BKIS licenciu (súhlas) na použitie všetkých a akýchkoľvek diel vytvorených na základe tejto zmluvy všetkými spôsobmi v zmysle § 19 ods. 4 písm. a) až f) vrátane Autorského zákona, bez akéhokoľvek územného či vecného obmedzenia a počas celej doby trvania majetkových práv.
- 4.2. Zástupca autora scény týmto udeľuje BKIS súhlas na udelenie súhlasu tretej osobe na použitie diela v rozsahu tejto licencie (sublicencia), pričom zmluvné strany sa dohodli, že pre udelenie sublicencie sa písomná forma nevyžaduje.
- 4.3. Odplata za udelenie licencie je uvedená v bode 5 zmluvy.
- 4.4. BKIS nie je povinné udelenú licenciu využiť.
- 4.5. Zástupca autora scény týmto udeľuje BKIS súhlas na spojenie všetkých a akýchkoľvek diel podľa tejto zmluvy s iným, najmä so scénografickým, kostýmovo-výtvarným, hudobným dielom v rámci divadelnej inscenácie, za účelom ktorej boli diela podľa tejto zmluvy vytvorené. Rovnako udeľuje Zástupca autora scény súhlas na spojenie všetkých diel podľa tejto zmluvy s iným autorským dielom za účelom propagácie resp. prezentácie divadelnej inscenácie a/alebo DPOH a/alebo BKIS.

- 4.6. Zástupca autora scény sa zaväzuje, že zabezpečí aby autor scény (I.) neudelil súhlas na použitie diela podľa tejto zmluvy akejkoľvek tretej osobe a (II.) sám sa zdržal použitia diel podľa tejto zmluvy, a to po dobu uvádzania divadelnej inscenácie v DPOH, CO kryte a Klariskách
- 4.7. Zástupca autora scény týmto potvrdzuje, že odovzdaním diela v súlade s touto zmluvou a ani udelením licencie podľa tohto článku zmluvy neboli porušené práva a ani oprávnené záujmy akéhokoľvek iného subjektu. Zástupca autora scény podpisom na tejto zmluve najmä výslovne potvrdzuje, že disponuje všetkými a akýmikoľvek súhlasmi (vrátane licencie podľa tohto článku zmluvy), právami a záväzkami, ktoré v zmysle tejto zmluvy udeľuje, resp. sa k nim zaväzuje.

5. Odplata

- 5.1. BKIS sa zaväzuje zaplatiť Zástupcovi autora scény za plnenie podľa tejto zmluvy súhrnnú odplatu vo výške 3.500,- EUR + DPH (slovom tritisícpäťsto eur + DPH), z ktorej
- 5.1.1. 40 % predstavuje odplata za zabezpečenie vytvorenia a vytvorenie diela – scénickej výpravy,
- 5.1.2. 40 % predstavuje odplata za udelenie licencie, a
- 5.1.3. 20 % predstavuje odplata za plnenie podľa bodu 2.3 v spojení s bodom 6.1.
- 5.2. Odplata podľa bodu 5.1 zmluvy bude uhradená Zástupcovi autora scény nasledovným spôsobom :
- 5.2.1. 40 % odplaty, teda suma vo výške 1 400 Eur plus DPH bude Zástupcovi autora scény zaplatená na základe faktúry splatnej do 15. dní po riadnom odovzdaní výtvarných návrhov scény pre prvé tri časti divadelných inscenácií, ktoré sa má uskutočniť do 27. apríla 2021.
- 5.2.2. zostatok dohodnutej odplaty vo výške 2 100 Eur plus DPH, čo predstavuje 60% celkovej odplaty bude vyplatených po odovzdaní ďalších častí diela podľa osobitnej dohody zmluvných strán, najneskôr však do 30.06.2021 na základe faktúry splatnej do 15. dní.
- 5.3. V odplate podľa tohto bodu zmluvy sú zahrnuté všetky a akékoľvek náklady, ktoré vzniknú Zástupcovi autora scény a autorovi scény v súvislosti s plnením predmetu tejto zmluvy. V tejto odplate je zahrnutá aj odmena za prevod vlastníckeho práva k hmotným substrátom (veciam), ktorých prostredníctvom je plnenie podľa tejto zmluvy vyjadrené.
- 5.4. V prípade pochybností sa má za to, že zaplatením dohodnutej odplaty Zástupcovi autora scény sú vysporiadané aj všetky súvisiace finančné požiadavky autora scény, za prípadnú náhradu škody zodpovedá Zástupca autora scény.
- 5.5. Zmluvné strany sa v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov (ďalej len „**Zákon o dani z príjmov**“) v znení neskorších predpisov dohodli na tom, že z odmeny podľa tejto zmluvy BKIS nevyberie daň. Týmto sa Zástupca autora scény

zaväzuje riadne vysporiadať odmenu podľa tejto zmluvy v zmysle Zákona o dani z príjmov.

- 5.6. BKIS neodvedie v roku 2021 z odmeny vyplatenej na základe tejto zmluvy povinný odvod do príslušného umeleckého fondu. V zmysle novely zákona č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch v znení neskorších predpisov je tento odvod v roku 2021 dobrovoľný.

6. Osobitné dojednania k Dielu

- 6.1. Zástupca autora scény zabezpečí, že sa autor scény zúčastní technickej skúšky a generálnych skúšok divadelnej inscenácie:

6.1.1. technické skúšky sa uskutočnia v termínoch podľa osobitnej dohody zmluvných strán

6.1.2. generálne skúšky divadelnej inscenácie sa uskutočnia v mesiaci máj – jún 2021.

- 6.2. Zástupca autora scény zabezpečí, že sa plnenia tejto zmluvy uskutočnia v súlade s pripomienkami BKIS, pokiaľ týmto nedôjde k neoprávnenému zásahu do práv tretích osôb.

- 6.3. Zástupca autora scény zabezpečí, že všetky a akékoľvek plnenia, ktoré v súlade s touto zmluvou budú poskytnuté, nebudú zaťažované právami tretích osôb, ktoré by bránili ich použitiu v zmysle tejto zmluvy.

- 6.4. Zástupca autora scény zabezpečí, aby plnenia podľa tejto zmluvy boli vytvorené tak, aby neobsahovali žiadne skutočnosti, ktoré môžu bez právneho dôvodu zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov iných alebo by mohli byť v rozpore s dobrými mravmi.

- 6.5. Zástupca autora scény sa týmto zaväzuje, že zabezpečí, aby v prípade, že je k plneniu podľa tejto zmluvy potrebný akýkoľvek súhlas (licencia) tretích osôb, tieto samostatne a na vlastné náklady zabezpečí, a zároveň o tom bude bez zbytočného odkladu informovať BKIS.

- 6.6. Zástupca autora scény sa zaväzuje bezodplatne poskytnúť BKIS maximálnu súčinnosť pri propagácii divadelnej inscenácie zahrňujúcu najmä zabezpečí účasť autora scény na aktivitách organizovaných za účelom propagácie divadelnej inscenácie a poskytovanie rozhovorov.

7. Odovzdanie Diela

- 7.1. Zástupca autora scény sa zaväzuje zabezpečiť riadne vytvorenie diela podľa ustanovení tejto zmluvy a odovzdať ho BKIS najneskôr do 20.6.2021 Hmotné substráty, prostredníctvom ktorých je dielo vyjadrené a odovzdané BKIS sa zaplacením odplaty stávajú výhradným vlastníctvom BKIS. Zároveň sa zaväzuje dodržať stanovený rozpočet na scénickú výpravu (výroba a nákupy) vo výške 10.000,- Eur vrátane DPH na realizáciu scén vo všetkých priestoroch (DPOH, CO kryt a Klarisky)

- 7.2. Akékoľvek výhrady BKIS k plneniu podľa tejto zmluvy a vady sa zaväzuje oznámiť Zástupcovi autora scény bez zbytočného odkladu, najneskôr však do 5 dní od prijatia

plnenia. Zástupca autora scény sa zaväzuje akékoľvek vady a/alebo výhrady BKIS k plneniu podľa tejto zmluvy akceptovať a zabezpečiť ich zapracovanie a takto vykonané plnenie sa zaväzuje odovzdať BKIS najneskôr do 10 dní od jeho vrátenia. V prípade márneho uplynutia lehoty podľa prvej vety sa plnenie podľa tejto zmluvy považuje za prijaté.

8. Odstúpenie od zmluvy

8.1. BKIS je oprávnené odstúpiť od tejto zmluvy ak:

8.1.1. Zástupca autora scény poruší akýkoľvek záväzok podľa tejto zmluvy, najmä ak nezabezpečí alebo neposkytne plnenie podľa tejto zmluvy v dohodnutom termíne a ani v dodatočnej lehote poskytnutej BKIS,

8.1.2. má plnenie podľa tejto zmluvy nedostatky, t.j. nie je vytvorené v súlade s touto zmluvou; v prípade, že sa jedná o odstrániteľné nedostatky, BKIS je oprávnené odstúpiť od zmluvy len ak Zástupca autora scény nezabezpečí ich neodstránenie v primeranej lehote určenej BKIS,

8.1.3. BKIS rozhodne o neuvedení divadelnej inscenácie, v tomto prípade má Zástupca autora právo na zaplatenie dohodnutej odplaty, ak naplnil všetky podmienky zmluvy a dielo riadne odovzdal.

8.1.4. sa niektoré vyhlásenia Zástupcu autora scény ukážu ako nepravdivé.

8.2. Zástupca autora scény je oprávnený od zmluvy odstúpiť len za predpokladu, že BKIS poruší akýkoľvek záväzok podľa tejto zmluvy a neurobí nápravu ani v dodatočne poskytnutej primeranej lehote.

8.3. Odstúpenie od zmluvy je účinné dňom doručenia písomného oznámenia o odstúpení druhej zmluvnej strane.

9. Sankcie

9.1. BKIS je oprávnené požadovať od Zástupcu autora scény zmluvnú pokutu vo výške 300,- EUR (slovom tristo eur) v prípade, ak neuskutoční plnenie podľa tejto zmluvy včas. Tým nie je dotknutý nárok BKIS na náhradu škody.

9.2. V prípade, že BKIS nesplní svoj záväzok zaplatiť včas dohodnutú odplatu, je Zástupca autora scény oprávnený požadovať od BKIS zmluvnú pokutu vo výške 0,05 % z dlžnej sumy za každý deň omeškania. Tým nie je dotknutý nárok Zástupcu autora scény na náhradu škody.

10. Ochrana osobných údajov,

10.1. Zástupca autora scény (ďalej aj „dotknutá osoba“) týmto berie na vedomie

a zaväzuje sa, že bol riadne informovaný v zmysle zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „Zákon o ochrane OÚ“) a Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady EÚ 2016/679 o tom, že BKIS ako prevádzkovateľ spracúva jeho osobné údaje v rozsahu tejto zmluvy za účelom uzatvorenia zmluvného vzťahu ako aj realizácie plnenia vyplývajúceho z tejto zmluvy v informačnom systéme Zmluvy, tiež za účelom účtovania o súvisiacich finančných operáciách v informačnom systéme Účtovníctvo. Súhlas so spracúvaním osobných údajov dotknutej osoby sa nevyžaduje, osobné údaje dotknutej osoby sa spracúvajú bez súhlasu; právny základ, na základe ktorého dochádza k spracovaniu osobných údajov je v zmysle ust. § 13 ods. 1 písm. b) Zákona o ochrane OÚ zmluva a v zmysle písm. c) osobitný predpis - zákon o dani z príjmu. Osobné údaje udelené na základe tejto zmluvy môžu byť poskytnuté tretím stranám (napr. Hlavnému mestu SR Bratislave, súdom SR, exekútorovi, daňovému úradu, NKÚ).

10.2. Zároveň dotknutá osoba vyhlasuje, že bola prevádzkovateľom riadne poučená o právach dotknutej osoby v zmysle zákona o ochrane osobných údajov a Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady EÚ 2016/679, najmä o svojom práve kedykoľvek vyžadovať likvidáciu alebo opravu svojich nesprávnych, neúplných alebo neaktuálnych osobných údajov, ktoré sú predmetom spracúvania, požadovať potvrdenie o tom, či sú alebo nie sú jej osobné údaje spracúvané a pod.

10.3. Zmluvné strany sa zaväzujú informovať všetky dotknuté osoby, ktorých osobné údaje v súvislosti s uzatvorením a plnením tejto zmluvy spracúvajú, o ich vyššie uvedených právach vyplývajúcich z GDPR.

10.4. Zmluvné strany deklarujú, že prijali primerané technické a organizačné opatrenia na zabezpečenie bezpečnosti spracúvania osobných údajov.

10.5. Zmluvné strany sa zaväzujú zabezpečiť dodržanie súvisiacich všeobecne záväzných právnych a interných predpisov upravujúcich práva a povinnosti slúžiace na ochranu pred šírením ochorenia COVID 19 v priestoroch DPOH.

11. Záverečné ustanovenia

11.1. Zmluva sa riadi ustanoveniami Autorského zákona a Občianskeho zákonníka v platnom znení.

11.2. Zástupca autora scény týmto potvrdzuje, že je oprávnený udeliť všetky a akékoľvek súhlasy podľa tejto zmluvy.

11.3. Túto zmluvu je možné meniť len po vzájomnej dohode oboch zmluvných strán formou písomných dodatkov k zmluve.

11.4. V prípade, že je alebo ak sa stane niektoré ustanovenie tejto zmluvy neplatné, zostávajú ostatné ustanovenia tejto zmluvy platné a účinné. Miesto neplatného ustanovenia sa použijú ustanovenia všeobecne záväzných právnych predpisov upravujúce otázku vzájomného vzťahu zmluvných strán. Zmluvné strany sa potom zaväzujú upraviť svoj vzťah prijatím iného ustanovenia, ktoré svojím obsahom a povahou najlepšie zodpovedá zámeru neplatného ustanovenia.

11.5. Zmluvné strany budú všetky prípadné spory v súvislosti so zmluvou riešiť prednostne mimosúdnou cestou, a to vzájomnými rokovaniami a dohodou. V prípade, ak zmluvné strany nevyriešia vzájomné spory mimosúdnou cestou, sú oprávnené riešiť spor súdnou cestou podľa právnych predpisov platných v Slovenskej republiky.

11.6. Táto zmluva sa vyhotovuje v troch (3) originálnych vyhotoveniach, z ktorých po 1 rovnopise získa každá zmluvná strana.

11.7. Zmluvné strany vyhlasujú, že sa s obsahom tejto zmluvy oboznámili a že vyjadruje ich skutočnú, vážnu a slobodnú vôľu a že nebola uzatvorená v tiesni a za nápadne nevýhodných podmienok, na dôkaz čoho ju podpisujú.

V Bratislave dňa

V Bratislave dňa

blurryzone s.r.o.
Eduard Kudláč, konateľ
Zástupcu autora scény

Mgr. Katarína Hulíková
riaditeľka BKIS