ZMLUVA O DIELO A LICENČNÁ ZMLUVA Č. 152-2022

uzatvorená v zmysle § 536 a nasl. zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon medzi:

názov:	**Bratislavské kultúrne a informačné stredisko**
sídlo:	Židovská 1, 815 15 Bratislava
IČO:	30 794 544
DIČ:	2021 795 358
bankové spojenie:	IBAN: SK97 8180 0000 0070 0024 2343
konajúci prostredníctvom:	Mgr. Katarína Hulíková, riaditeľka

(ďalej len ako „**objednávateľ**“)

a

obchodné meno:	**Samuel Gabura**
sídlo/miesto podnikania:	Skalná 1944/3, 811 01 Bratislava – Staré mesto
IČO:	54128684
DIČ:	1126530350
Zapísaný v:	Okresný úrad Bratislava Číslo živnostenského registra: 110-305690
bankové spojenie:	SK09 1100 0000 0029 1768 3033

(ďalej len ako „**zhotoviteľ**“ alebo **„autor“**)

Článok 1
Predmet zmluvy

(1) Predmetom tejto zmluvy je záväzok zhotoviteľa vytvoriť pre objednávateľa audiovizuálne dielo:

krátky reportážny videoklip zachytávajúci participačné aktivity a diskusné dopoludnie v areáli bývalého Kina Zora (ďalej aj „dielo“)

a záväzok objednávateľa zaplatiť zhotoviteľovi za riadne vytvorené dielo dohodnutú odplatu podľa článku 4 tejto zmluvy.

(2) Predmetom tejto zmluvy je ďalej udelenie licencie na použitie diela vytvoreného na základe tejto zmluvy. Objednávateľ sa zaväzuje za udelenú licenciu zaplatiť autorovi cenu podľa článku 4. tejto zmluvy.

Článok 2
Podmienky plnenia

(1) Zhotoviteľ sa zaväzuje vlastnou tvorivou duševnou činnosťou vytvoriť pre objednávateľa audiovizuálne dielo v súlade so špecifikáciou uvedenou v odseku 2 tohto článku zmluvy

a v očakávanej kvalite a podľa pokynov objednávateľa.

(2) Zhotoviteľ vytvorí dielo v súlade s nasledovnou špecifikáciou:

Audiovizuálne dielo: krátky reportážny videoklip zachytávajúci participačné aktivity a diskusné dopoludnie v areáli bývalého Kina Zora

1. Minutáž: cca 5 minút záznamu
2. Najmenej Full HD rozlíšenie dokumentárnym spôsobom
3. Konverzia zostrihu do formátu pre použitie na webových stránkach objednávateľa

(3) Zhotoviteľ sa ďalej zaväzuje vytvoriť audiovizuálne dielo spĺňajúce požiadavky podľa bodu 2. tohto článku tak, aby neobsahovali žiadne skutočnosti, ktoré môžu bez právneho dôvodu zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov iných alebo by mohli byť v rozpore s dobrými mravmi alebo považované za neslušné.

(4) Zhotoviteľ sa ďalej zaväzuje vytvoriť audiovizuálne dielo tak, aby neboli zaťažené osobnostnými právami fyzickej osoby (ochrana osobnosti) účelovo alebo náhodne zachytenej na/vo výstupe a tak, aby nebola v rozpore s oprávnenými záujmami zobrazenej osoby s tým, že ju možno použiť na akýkoľvek účel.

(5) Zhotoviteľ odovzdá objednávateľovi vytvorené audiovizuálne dielo v sídle objednávateľa v nasledovných termínoch:

do 31.5.2022

O prevzatí diela bude vyhotovený písomný preberací protokol.

(6) Objednávateľ má právo žiadať zhotoviteľa o úpravu audiovizuálneho diela, a to do dvoch (2) dní odo dňa jeho odovzdania; na vykonanie týchto úprav objednávateľ poskytne zhotoviteľovi päť (5) dní, ak si zmluvné strany nedohodnú inú lehotu. Takto upravené audiovizuálne dielo bude opätovne predmetom posúdenia.

(7) Zhotoviteľ vyhlasuje, že zhotovené audiovizuálne dielo nebude zaťažené právami tretích osôb (najmä autorskými právami alebo osobnostnými právami tretích osôb), ktoré by bránili jeho použitiu v zmysle udelenej licencie. Zhotoviteľ sa zaväzuje, že vo svojom mene uzavrie zmluvya vysporiada majetkové práva všetkých nositeľov autorských a s nimi súvisiacich práv (autorov, výkonných umelcov a ostatných osôb zúčastnených na výrobe výstupov), ktorí sa podieľali na výrobe audiovizuálneho diela v zmysle špecifikácie tejto zmluvy a/alebo ktorých predmety ochrany zhotoviteľ použil. Zhotoviteľ na svoj účet vysporiada ich majetkové práva tak, aby objednávateľ mohol výstupy používať v rozsahu licencie uvedenej podľa článku 3 tejto zmluvy. Vysporiadanie týchto práv (prípadne postúpenie týchto práv na objednávateľa) preukáže zhotoviteľ objednávateľovi najneskôr pri odovzdaní výstupov, pričom mu odovzdá aj príslušné licenčné/sublicenčné zmluvy.

(8) Zhotoviteľ garantuje, že uzatvoril/uzatvorí osobitné písomné zmluvy so spoluautormi audiovizuálneho diela, ktorých predmetom je udelenie súhlasu na udelenie sublicencie alebo postúpenie licencie v prospech Objednávateľa.

(9) Zmluvné strany sa dohodli, že autorská korektúra výstupov sa nebude vykonávať, ak sa zmluvné strany nedohodnú inak. Zhotoviteľ sa zaväzuje poskytnúť objednávateľovi súčinnosť pri prípadnom spojení diela s iným dielom, zaradení do databázy alebo jeho spracovaní, a to v termíne (predrokovanom s autorom) určenom objednávateľom; tento termín objednávateľ oznámi autorovi v primeranej lehote.

Článok 3
Licencia

(1) Zhotoviteľ udeľuje objednávateľovi súhlas na použitie diela všetkými v súčasnosti známymi spôsobmi použitia, a to najmä na:
   a) spracovanie diela,
   b) spojenie diela s iným dielom,
   c) zaradenie diela do databázy podľa § 131 Autorského zákona,
   d) vyhotovenie rozmnoženiny diela zahŕňajúc rozmnoženiny priame aj nepriame, trvalé aj dočasné, vcelku aj sčasti, akýmikoľvek technickými prostriedkami/zariadeniami a v akejkoľvek forme,a pokiaľ ide o rozmnoženiny v elektronickej forme, tak v režime s on-line aj off-line,
   e) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela prevodom vlastníckeho práva, vypožičaním a/alebo nájmom,
   f) uvedenie diela na verejnosti verejným vystavením originálov diela alebo rozmnožením diela, verejným vykonaním diela alebo verejným prenosom diela.

(2) Licencia je objednávateľovi poskytnutá bezodplatne. Zhotoviteľ udeľuje licenciu ako výhradnú, v neobmedzenom rozsahu a na celú dobu trvania autorských majetkových práv k príslušným výstupom.

(3) Zhotoviteľ udeľuje objednávateľovi súhlas na postúpenie licencie (ako celku alebo niektorého jeho jednotlivého oprávnenia) tretej osobe ako aj na udelenie sublicencie v rozsahu udelenej licencie alebo jej časti; zhotoviteľ nevyžaduje, aby ho objednávateľ o tejto skutočnosti bezodkladne informoval.

(4) Rozsah a trvanie licencie udelenej podľa predchádzajúcich odsekov tohto článku zmluvy sa primerane vzťahuje aj na prípadné deriváty výstupov vrátane ich rozmnožení, ak vznikli uplatnením niektorého z relevantných oprávnení podľa odseku 1 písm. a) až c) tohto článku zmluvy.

(5) Objednávateľ je oprávnený, nie však povinný licenciu, resp. jednotlivé oprávnenia licencie využiť.

(6) Zhotoviteľ vyhlasuje, že je oprávnený licenciu v zmysle tohto článku zmluvy udeliť a že dielo vyhotovené v zmysle tejto zmluvy nebude zaťažené právami tretích osôb, ktoré by bránili jeho použitiu v zmysle udelenej licencie.

(7) Okamihom dodania a prevzatia audiovizuálneho diela objednávateľom prevádza zhotoviteľ na objednávateľa všetky majetkové práva výrobcu audiovizuálneho záznamu, ktoré je súčasťou diela.

(8) Odmena za licenciu a prevod majetkových práv výrobcu audiovizuálneho záznamu podľa tohto článku zmluvy je zahrnutá v cene podľa článku 4. tejto zmluvy.

Článok 4
Cena a platobné podmienky

(1) Cena za dielo je stanovená dohodu zmluvných strán v súlade so zákonom NR

SR č. 18/1996 Z. z. o cenách v znení neskorších predpisov.

(2) Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť zhotoviteľovi za dielo cenu vo výške **1500 eur** (slovom: tisícpäťsto eur).

(3) Zhotoviteľovi vzniká nárok na zaplatenie ceny za audiovizuálne dielo po jeho prijatí objednávateľom v zmysle čl. 2 tejto zmluvy, a to na základe faktúry vystavenej zhotoviteľom.

(4) Zmluvné strany sa dohodli na lehote splatnosti faktúry vystavenej na základe tejto zmluvy v trvaní tridsať (30) dní odo dňa jej doručenia objednávateľovi. Faktúra musí obsahovať všetky náležitosti vyžadované príslušnými všeobecne záväznými právnymi predpismi. Ak faktúra nebude obsahovať náležitosti vyžadované príslušnými všeobecne záväznými právnymi predpismi alebo touto zmluvou, objednávateľ je oprávnený vrátiť faktúru zhotoviteľovi.V takomto prípade sa preruší plynutie lehoty splatnosti a nová lehota splatnosti začne plynúť doručením opravenej alebo novo vystavenej faktúry objednávateľovi.

(5) Cena podľa odseku 2 tohto článku zmluvy je pevná a konečná, a zahŕňa všetky náklady zhotoviteľa, ktoré mu vzniknú v súvislosti s plnením tejto zmluvy, vrátane nákladov na dopravu a prepravu do miesta plnenia.

(6) Zaplatením ceny sa objednávateľ stáva vlastníkom hmotného nosiča, na ktorom mu boli výstupy odovzdané zhotoviteľom.

Článok 5
Trvanie zmluvy

(1) Zmluva o dielo, ktorá je obsiahnutá v tejto zmluve, sa uzatvára na dobu určitú, a to riadneho zhotovenia a prevzatia diela objednávateľom.

(2) Licenčná zmluva, ktorá je obsiahnutá v tejto zmluve, sa uzatvára na celú dobu trvania autorských majetkových práv k dielu vytvorenému a dodanému objednávateľovi na základe tejto zmluvy.

Článok 6
Sankcie

(1) V prípade nedodržania termínu vyhotovenia a dodania príslušného výstupu podľa čl. 2 ods. 5 tejto zmluvy je zhotoviteľ povinný zaplatiť objednávateľovi jednorazovo zmluvnú pokutu vo výške 200,00 € (slovom: dvesto euro), ako aj zmluvnú pokutu vo výške 5 % z ceny diela za každý aj začatý deň omeškania s jeho dodaním. Zhotoviteľ sa ďalej zaväzuje zaplatiť objednávateľovi zmluvnú pokutu vo výške 100,00 € (slovom: jednosto euro) za poskytnutie diela s vadami. Zhotoviteľ sa zaväzuje takúto zmluvnú pokutu zaplatiť do 15 dní od doručenia výzvy objednávateľa na jej zaplatenie. Uplatnením zmluvnej pokuty nie je dotknutý nárok objednávateľa na náhradu škody voči zhotoviteľovi; objednávateľ je oprávnený požadovať popri zmluvnej pokute aj náhradu škody, a to v plnej jej výške.

(2) V prípade omeškania objednávateľa s úhradou ceny podľa čl. 4 tejto zmluvy je zhotoviteľ oprávnený požadovať od objednávateľa zaplatenie úroku z omeškania vo výške stanovenej príslušnými právnymi predpismi.

Článok 7
Záverečné ustanovenia

(1) Túto zmluvu možno meniť alebo dopĺňať len písomnou dohodou zmluvných strán vo forme číslovaných a podpísaných dodatkov.

(2) Táto zmluva sa riadi právnym poriadkom Slovenskej republiky. Právne skutočnosti neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka, Autorského zákona alebo iného všeobecne záväzného právneho predpisu platného v Slovenskej republike.

(3) V prípade, ak sa niektoré ustanovenie zmluvy stane neplatným, neúčinným alebo nevykonateľným, predmetnou neplatnosťou, neúčinnosťou alebo nevykonateľnosťou nie je dotknutý ostatný obsah zmluvy. Príslušné ustanovenie zmluvy sa nahradí takým platným a účinným zákonným ustanovením, ktoré je mu svojím významom, obsahom a účelom najbližšie.

(4) Táto zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, pričom jeden rovnopis dostane objednávateľ a jeden zhotoviteľ.

(5) Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu prečítali a s jej obsahom súhlasia, že zmluva bola uzatvorená podľa ich pravej a slobodnej vôle, určito, vážne a zrozumiteľne, nie v tiesni ani za inak nápadne nevýhodných podmienok.

(6) Zmluvné strany vyhlasujú, že ich spôsobilosť a voľnosť uzatvoriť túto zmluvu, ako aj spôsobilosť k súvisiacim právnym úkonom nie je žiadnym spôsobom obmedzená alebo vylúčená a zároveň vyhlasujú, že sa oboznámili s obsahom tejto zmluvy a na znak súhlasu ju podpisujú.

(7) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu oprávnených zástupcov zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

V Bratislave .....

V Bratislave.....

_____

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko

Mgr. Katarína Hulíková,
riaditeľka

_____

Samuel Gabura