

ZMLUVA O VYTVORENÍ DIELA A O POSKYTNUTÍ LICENCIE č. 118-2024

uzatvorená podľa ustanovení Autorského zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona, a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších právnych predpisov (ďalej len „**Autorský zákon**“) medzi :

1. Zmluvné strany:

1.1. Bratislavské kultúrne a informačné stredisko

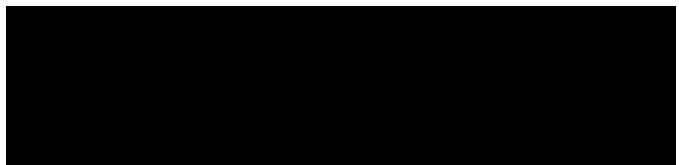
sídlo: Židovská 1, 815 15 Bratislava, SR
IČO: 30 794 554
DIČ: 2021795358
IČ DPH: SK 2021795358
konajúce osobou: Mgr. Katarína Hulíková, riaditeľka

(ďalej len "BKIS")

A

1.2. Ingrid Fašiangová

trvale bytom:
dátum narodenia:
bankové spojenie :



(ďalej len „**Dramaturg**“)

2. Predmet zmluvy

- 2.1. Dramaturg sa touto zmluvou zaväzuje osobne sa podieľať svojou tvorivou činnosťou na dramaturgii podujatia „Námestie detí“ (ďalej „**Dielo**“), v rámci podujatia Bratislavské mestské dni, zostaveného z činnosti bratislavských Základných umeleckých škôl a Centier voľného času. Podujatie sa uskutoční dňa 20.4.2024 od 10:00 do 17:00 h na Hlavnom námestí v Bratislave.
- 2.2. Dramaturg sa touto zmluvou zaväzuje udeliť BKIS licenciu k použitiu výsledkov Diela ako aj ich jednotlivých častí, ktoré vzniknú ako výsledok plnenia si povinnosti Dramaturga v súlade s bodom 4 zmluvy.
- 2.3. Dramaturg sa zaväzuje zrealizovať predmet tejto Zmluvy najneskôr do **20.4.2024**.
- 2.4. BKIS sa zaväzuje za riadne vykonané Dielo zaplatiť Dramaturgovi odmenu v zmysle bodu 5 Zmluvy.

3. Charakteristika Diela

- 3.1. Dramaturg sa zaväzuje vytvoriť Dielo podľa svojich najlepších možností a schopností ako aj pokynov BKIS. Dramaturg sa zaväzuje plniť záväzky vyplývajúce z tejto zmluvy s najväčšou starostlivosťou tak, aby dosiahol cieľ a záujem BKIS v umeleckej, technickej, finančnej a organizačnej realizácii podujatia.
- 3.2. Dramaturg sa týmto zaväzuje, že Dielo vytvorí osobne a bez akejkoľvek odbornej, umeleckej či inej súčinnosti tretej osoby.

4. Licencia

- 4.1. Dramaturg týmto udeľuje BKIS výhradnú licenciu (súhlas) na použitie Diela všetkými spôsobmi v zmysle § 19 ods. 4 písm. a) až f) vrátane Autorského zákona, bez akéhokoľvek územného či vecného obmedzenia a počas celej doby trvania majetkových práv.
- 4.2. Odplata za udelenie licencie je určená v bode 5 zmluvy.
- 4.3. Dramaturg týmto udeľuje BKIS súhlas na udelenie súhlasu tretej osobe na použitie Diela v rozsahu tejto licencie.
- 4.4. BKIS nie je povinné udelenú licenciu využiť.

5. Odplata

- 5.1. BKIS sa zaväzuje zaplatiť Dramaturgovi za riadne a včasne zrealizované Dielo odplatu vo výške **700€ (sedemsto Eur)** vrátane DPH.
- 5.2. Odplata podľa bodu 5.1 zmluvy bude uhradená Dramaturgovi bezhotovostným prevodom na bankový účet uvedený v záhlaví zmluvy do 30. dňa odo dňa uskutočnenia podujatia.
- 5.3. V odplate podľa tohto bodu zmluvy sú zahrnuté všetky a akékoľvek náklady, ktoré vzniknú Dramaturgovi v súvislosti s plnením predmetu tejto zmluvy. V tejto odplate je zahrnutá aj odmena za prevod vlastníckeho práva k hmotným substrátom (veciam), ktorých prostredníctvom je Dielo vyjadrené. Pre vylúčenie pochybností, BKIS neposkytuje Dramaturgovi náhradu cestovných a akýchkoľvek iných výdavkov spojených vykonaním Diela a s poskytnutím licencie.
- 5.4. Zmluvné strany sa v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov (ďalej len „**Zákon o dani z príjmov**“) v znení neskorších predpisov dohodli na tom, že z odmeny podľa tejto zmluvy BKIS nevyberie daň. Týmto sa dramaturg zaväzuje riadne vysporiadať odmenu podľa tejto zmluvy v zmysle Zákona o dani z príjmov.

6. Osobitné dojednania k Dielu

- 6.1. Dramaturg sa zaväzuje, že Dielo upraví v súlade s pripomienkami BKIS, pokiaľ týmto nedôjde k neoprávnenému zásahu do práv tretích osôb.
- 6.2. Dramaturg sa zaväzuje vytvoriť Dielo tak, aby neobsahovalo žiadne skutočnosti, ktoré môžu bez právneho dôvodu zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov iných alebo by mohli byť v rozpore s dobrými mravmi.
- 6.3. Dramaturg potvrdzuje, že Dielo je výsledkom jeho vlastnej tvorivej činnosti a nie je zaťažené akýmkoľvek autorskými právami tretích osôb, ktoré by bránili jeho požitiu v zmysle licencie podľa tejto zmluvy.
- 6.4. Dramaturg sa týmto zaväzuje, že v prípade, že sú k vytvoreniu Diela potrebné akékoľvek súhlasy (licencie) tretích osôb, tieto samostatne a na vlastné náklady zabezpečí.

7. Odovzdanie Diela

- 7.1. Dramaturg sa zaväzuje odovzdať Dielo BKIS najneskôr do 21.4.2023. Hmotné substráty, prostredníctvom ktorých je Dielo vyjadrené a odovzdané BKIS, sa zaplatením odplaty stávajú výhradným vlastníctvom BKIS.

8. Odstúpenie od zmluvy

- 8.1. BKIS je oprávnené odstúpiť od tejto zmluvy ak:
 - 8.1.1. Dramaturg poruší akýkoľvek záväzok podľa tejto zmluvy, najmä ak neodovzdá Dielo v dohodnutom termíne a ani v dodatočnej lehote poskytnutej BKIS,
 - 8.1.2. má Dielo nedostatky, t.j. nie je vytvorené v súlade s touto zmluvou; v prípade, že sa jedná o odstrániteľné nedostatky, BKIS je oprávnené odstúpiť od zmluvy len ak ich Dramaturg neodstráni v primeranej lehote určenej BKIS,
- 8.2. Dramaturg je oprávnený od zmluvy odstúpiť len za predpokladu, že BKIS poruší akýkoľvek záväzok podľa tejto zmluvy a neurobí nápravu ani v dodatočne poskytnutej primeranej lehote.
- 8.3. Odstúpenie od zmluvy je účinné dňom doručenia písomného oznámenia o odstúpení druhej zmluvnej strane.

9. Záverečné ustanovenia

- 9.1. Zmluva sa riadi ustanoveniami Autorského zákona a Občianskeho zákonníka v platnom znení.
- 9.2. Dramaturg sa týmto zaväzuje, že je oprávnený udeliť všetky a akékoľvek súhlasy podľa tejto zmluvy.

- 9.3. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po jej zverejnení v zmysle § 47a zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády SR.
- 9.4. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením tejto zmluvy podľa zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.
- 9.5. Túto zmluvu je možné meniť len po vzájomnej dohode oboch zmluvných strán formou písomných dodatkov k zmluve.
- 9.6. V prípade, že je alebo ak sa stane niektoré ustanovenie tejto zmluvy neplatné, zostávajú ostatné ustanovenia tejto zmluvy platné a účinné. Miesto neplatného ustanovenia sa použijú ustanovenia všeobecne záväzných právnych predpisov upravujúce otázku vzájomného vzťahu zmluvných strán. Zmluvné strany sa potom zaväzujú upraviť svoj vzťah prijatím iného ustanovenia, ktoré svojím obsahom a povahou najlepšie zodpovedá zámeru neplatného ustanovenia.
- 9.7. Zmluvné strany budú všetky prípadné spory v súvislosti so zmluvou riešiť prednostne mimosúdnou cestou, a to vzájomnými rokovaniami a dohodou. V prípade, ak zmluvné strany nevyriešia vzájomné spory mimosúdnou cestou, sú oprávnené riešiť spor súdnou cestou podľa právnych predpisov platných v Slovenskej republike.
- 9.8. Táto zmluva sa vyhotovuje v troch (3) originálnych vyhotoveniach, z ktorých dva rovnopisy obdrží BKIS a Dramaturg obdrží jedno vyhotovenie.
- 9.9. Zmluvné strany vyhlasujú, že sa s obsahom tejto zmluvy oboznámili a že vyjadruje ich skutočnú, vážnu a slobodnú vôľu a že nebola uzatvorená v tiesni a za nápadne nevýhodných podmienok, na dôkaz čoho ju podpisujú.

V Bratislave dňa

Mgr. Katarína Hulíková, riaditeľka

V Bratislave dňa

Ingrid Fašiangová

Dramaturg