

ZMLUVA O VYTVORENÍ DIELA A O POSKYTNUTÍ LICENCIE č. 46-2022

uzatvorená podľa ustanovení zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších právnych predpisov (ďalej len „**Autorský zákon**“)

1. Zmluvné strany:

Názov:	Bratislavské kultúrne a informačné stredisko
Právna forma:	príspevková organizácia Hlavného mesta SR Bratislavy
Sídlo:	Židovská 1, 815 15 Bratislava, SR
IČO:	30 794 544
DIČ:	2021 795 358
Bankové spojenie:	SK05 0900 0000 0050 2800 1024, Slovenská sporiteľňa, a.s.
Konajúci osobou:	Mgr. Katarína Hulíková, riaditeľka

(ďalej len "objednávateľ")

a

Meno a priezvisko:	Mgr. art. Robert Šuchta (umelecké meno Gejza Dezorz)
--------------------	---

Adresa trvalého pobytu:

Dátum narodenia:

IČ DPH :

Bankové spojenie:

1. Číslo účtu v tvare IBAN:

(ďalej len „Autor“)

2. Predmet zmluvy

- 2.1 Autor sa touto zmluvou zaväzuje vytvoriť pre BKIS osobne autorský text divadelnej hry v súlade s § 8 Autorského zákona s názvom „**Websterovci Lili a ukradnutá siet**“ (ďalej ako „**Dielo**“), za účelom jeho dramatického prevedenia v podmienkach Divadla P. O. Hviezdoslava v Bratislave (ďalej len „**DPOH**“).
- 2.1. Autor sa touto zmluvou zaväzuje udeliť BKIS licenciu k použitiu Diela v súlade s bodom 0 zmluvy.
- 2.2. BKIS sa zaväzuje zaplatiť odplatu za vytvorenie Diela a za udelenie licencie na použitie Diela v súlade s bodom 0 zmluvy.

3. Charakteristika Diela, súhlas so spojením diela

- 3.1 Autor sa zaväzuje vytvoriť pre BKIS scenár (Dielo) s názvom „**Websterovci Lili a ukradnutá sieť**“,
- 3.2 Účelom vytvorenia Diela je jeho inscenovanie v priestore DPOH.
- 3.3 Autor sa zaväzuje vytvoriť Dielo v slovenskom jazyku v rozsahu cca 60 min.
- 3.4 Termín odovzdania finálneho Diela je 20.2.2022.
- 3.5 Skúšobné obdobie divadelnej hry sa za podmienky priaznivej epidemiologickej situácie uskutoční v mesiacoch február - marec 2022, plánovaná premiéra sa uskutoční 25.3.2022. V prípade, že by z dôvodov na strane pandémie COVID 19 nebolo možné odohrať premiéru za prítomnosti divákov, bude z premiéry realizovaný živý audiovizuálny prenos (livestream), ktorý bude zároveň odplatne alebo bezodplatne streamovaný na platforme www.predpredaj.sk, s čím Autor podpisom na tejto zmluve vyjadruje svoj súhlas.

4. Licencia

- 4.1. Autor týmto udeľuje BKIS výhradnú licenciu (súhlas) na použitie Diela vytvoreného na základe tejto zmluvy všetkými spôsobmi v zmysle § 19 ods. 4 písm. a) až f) vrátane Autorského zákona bez akéhokoľvek územného či vecného obmedzenia počas doby trvania majetkových práv do 30.6.2022.
- 4.2. Odplata za udelenie licencie je určená v bode 5 zmluvy.
- 4.3. Autor týmto udeľuje BKIS súhlas na udelenie súhlasu tretej osobe na použitie Diela v rozsahu tejto licencie.
- 4.4. BKIS nie je povinné udelenú licenciu využiť.
- 4.5. Autor týmto udeľuje BKIS súhlas na spojenie Diela s iným, okrem spojenia Diela v zmysle bodu 3.2. tejto zmluvy tiež so scénografickým, kostýmovo-výtvarným, hudobným dielom v rámci inscenácie divadelnej hry, za účelom ktorej bolo Dielo vytvorené. Rovnako udeľuje Autor BKIS súhlas na spojenie Diela s iným autorským dielom za účelom propagácie resp. prezentácie inscenácie divadelnej hry a/alebo DPOH a/alebo BKIS.
- 4.6.** Autor sa zaväzuje, že (i.) neudelí súhlas na použitie Diela v podobe divadelnej inscenácie akejkoľvek tretej osobe a (ii.) sám sa zdrží použitia Diela, a to po dobu uvádzania divadelnej inscenácie v DPOH a v inom divadle v rámci Slovenskej republiky.

5. Odplata

- 5.1. BKIS sa zaväzuje zaplatiť Autorovi za riadne vytvorenie Diela odplatu vo výške 2.200,- EUR (slovom dvetisícdivesto eur).

- 5.2. BKIS sa zároveň zaväzuje zaplatiť Autorovi za udelenie licencie podľa bodu 4.1. tejto zmluvy odplatu vo výške 12% z hrubej tržby zo vstupného vybraného za každé jedno predstavenie divadelnej inscenácie organizované BKIS, v ktorom bolo Dielo použité, alebo z hrubej tržby získanej z poplatkov divákov za stream.
- 5.3. Odplata podľa bodu 5.1. zmluvy bude uhradená Autorovi na účet do 30. dňa kalendárneho mesiaca po odovzdaní diela.
- 5.4. Odplata podľa bodu 5.2 zmluvy bude vyplatená Autorovi po uplynutí štvrtroka, a to do 30. dňa mesiaca, ktorý nasleduje po kalendárnom štvrtroku, v ktorom sa uskutočnilo divadelné predstavenie s vybraným vstupným, alebo poplatkami za stream, za ktoré patrí Autorovi odmena podľa tejto zmluvy.
- 5.5. V odplate podľa tohto bodu 5. zmluvy sú zahrnuté všetky a akékoľvek náklady, ktoré vzniknú Autorovi v súvislosti s plnením predmetu tejto zmluvy.
- 5.6. Zmluvné strany sa v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov (ďalej len „**Zákon o dani z príjmov**“) v znení neskorších predpisov dohodli na tom, že z odmeny podľa tejto zmluvy BKIS nevyberie daň. Týmto sa Autor zaväzuje riadne vysporiadať odmenu podľa tejto zmluvy v zmysle Zákona o dani z príjmov.
- 5.7.** BKIS neodvedie v roku 2022 z odmeny vyplatenej na základe tejto zmluvy povinný odvod do príslušného umeleckého fondu. V zmysle novely zákona č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch v znení neskorších predpisov je odvod do fondu v roku 2022 dobrovoľný.

6. Osobitné dojednania k Dielu

- 6.1. Autor sa zaväzuje, že vytvorí Dielo podľa svojich najlepších možností a schopností, tak aby rešpektovalo umeleckú úroveň DPOH, ako aj organizačné, technické a finančné možnosti realizácie dramatizácie.
- 6.2. Autor sa zaväzuje, že Dielo upraví v súlade s pripomienkami BKIS, pokiaľ týmto nedôjde k neoprávnenému zásahu do práv tretích osôb.
- 6.3. Autor sa zaväzuje vytvoriť Dielo tak, aby neobsahovalo žiadne skutočnosti, ktoré môžu bez právneho dôvodu zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov iných alebo by mohli byť v rozpore s dobrými mravmi.
- 6.4. Autor sa zaväzuje, že Dielo je výsledkom jeho vlastnej tvorivej činnosti a nie je zaťažené akýmkoľvek autorskými právami tretích osôb, ktoré by bránili jeho požitiu v zmysle licencie podľa tejto zmluvy.
- 6.5. Autor sa zaväzuje, že v prípade, že sú k vytvoreniu Diela potrebné akékoľvek súhlasy (licencie) tretích osôb, tieto samostatne a na vlastné náklady zabezpečia.
- 6.6. Autor sa zaväzuje odovzdať Dielo BKIS na základe písomného preberacieho protokolu. rešpektujúc formu a hmotné substráty, prostredníctvom ktorých je Dielo vyjadrené a odovzdané BKIS, sa zaplacením odplaty stávajú výhradným vlastníctvom BKIS.

- 6.7. BKIS do troch (3) dní od odovzdania Diela podľa bodu 6.6 zmluvy písomne oznámi Autorovi, či Dielo prijíma, alebo či žiada jeho úpravu resp. doplnenie. V prípade márneho uplynutia tejto lehoty sa Dielo považuje za prijaté.
- 6.8. Autor sa zaväzuje, že bol oboznámený s dramaturgickým zámerom BKIS, s realizačným plánom, s režijným a choreografickým zámerom a technickým, realizačným a výrobným možnosťami BKIS. Autor sa zaväzuje vytvoriť Dielo tak, aby boli zohľadnené všetky uvedené možnosti BKIS, ako aj jeho ďalšie súvisiace požiadavky.
- 6.9. Autor sa zaväzuje bezodplatne poskytnúť BKIS maximálnu súčinnosť pri propagácii divadelnej inscenácie zahrňujúcu najmä účasť na aktivitách organizovaných za účelom propagácie divadelnej inscenácie, poskytovanie rozhovorov, životopisných a iných údajov potrebných na uskutočnenie propagácie, súhlas s vyhotovením fotografií, obrazových, zvukových, alebo obrazovo-zvukových záznamov v/na ktorých je Autor zúčastnený osobne a/alebo jeho tvorba.
- 6.10.** Autor udeľuje BKIS súhlas na uvedenie svojho mena a priezviska, ako aj svojho obrazového snímku všetkými obvyklými spôsobmi prezentácie a/alebo propagácie, napr. uverejnením v elektronických médiách, v tlačových materiáloch alebo na internete a pod. za účelom prezentácie a propagácie divadelnej inscenácie a/alebo BKIS. Autor týmto udeľuje BKIS súhlas na použitie svojej podobizne, mena a iných osobnostných atribútov za účelom propagácie divadelnej inscenácie (§ 11 Občiansky zákonník v platnom znení).

7. Odstúpenie od zmluvy

- 7.1. BKIS je oprávnené odstúpiť od tejto zmluvy ak:
- 7.1.1. Autor poruší akýkoľvek záväzok podľa tejto zmluvy, najmä ak neodovzdá Dielo v dohodnutom termíne a ani v dodatočnej lehote poskytnutej BKIS,
 - 7.1.2. má Dielo nedostatky, t.j. nie je vytvorené v súlade s touto zmluvou; v prípade, že sa jedná o odstrániteľné nedostatky, BKIS je oprávnené odstúpiť od zmluvy len ak ich Autor neodstráni v primeranej lehote určenej BKIS,
 - 7.1.3. BKIS rozhodne o neuvedení divadelnej inscenácie
 - 7.1.4. sa niektoré vyhlásenie Autora ukážu ako nepravdivé.
- 7.2. Autor je oprávnený od zmluvy odstúpiť za predpokladu, že BKIS poruší akýkoľvek záväzok podľa tejto zmluvy a neurobí nápravu ani v dodatočne poskytnutej primeranej lehote.
- 7.3.** Odstúpenie od zmluvy je účinné dňom doručenia písomného oznámenia o odstúpení druhej zmluvnej strane.

8. Sankcie

- 8.1.** BKIS je oprávnené požadovať od Autora zmluvnú pokutu vo výške 300,- EUR (slovom tristo eur) v prípade, ak neodovzdá Dielo podľa riadne a včas. Tým nie je dotknutý nárok BKIS na náhradu škody.

9. Záverečné ustanovenia

- 9.1. Zmluva sa riadi ustanoveniami Autorského zákona a Občianskeho zákonníka v platnom znení.
- 9.2. Autor sa týmto zaväzuje, že je oprávnený udeliť všetky a akékoľvek súhlasy podľa tejto zmluvy.
- 9.3. Túto zmluvu je možné meniť len po vzájomnej dohode oboch zmluvných strán formou písomných dodatkov k zmluve.
- 9.4. V prípade, že je alebo ak sa stane niektoré ustanovenie tejto zmluvy neplatné, zostávajú ostatné ustanovenia tejto zmluvy platné a účinné. Miesto neplatného ustanovenia sa použijú ustanovenia všeobecne záväzných právnych predpisov upravujúce otázku vzájomného vzťahu zmluvných strán. Zmluvné strany sa potom zaväzujú upraviť svoj vzťah prijatím iného ustanovenia, ktoré svojím obsahom a povahou najlepšíe zodpovedá zámeru neplatného ustanovenia.
- 9.5. Zmluvné strany budú všetky prípadné spory v súvislosti so zmluvou riešiť prednostne mimosúdnu cestou, a to vzájomnými rokovaniami a dohodou. V prípade, ak zmluvné strany nevyriešia vzájomné spory mimosúdnu cestou, sú oprávnené riešiť spor súdnou cestou podľa právnych predpisov platných v Slovenskej republike.
- 9.6. Autor (dotknutá osoba) týmto berie na vedomie a zaväzuje sa, že bol riadne informovaný v zmysle zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „Zákon o ochrane OÚ“) a Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady EÚ 2016/679 o tom, že BKIS ako prevádzkovateľ spracúva jeho osobné údaje v rozsahu tejto zmluvy za účelom uzatvorenia zmluvného vzťahu ako aj realizácie plnenia vyplývajúceho z tejto zmluvy v informačnom systéme Zmluvy. Súhlas so spracúvaním osobných údajov dotknutej osoby sa nevyžaduje, osobné údaje dotknutej osoby sa spracúvajú bez súhlasu; právny základ, na základe ktorého dochádza k spracovaniu osobných údajov je v zmysle ust. § 13 ods. 1 písm. b) Zákona o ochrane OÚ zmluva. Osobné údaje udelené na základe tejto zmluvy môžu byť poskytnuté tretím stranám (napr. Hlavnému mestu SR Bratislave, súdom SR, exekútorovi, daňovému úradu, NKÚ).
- 9.7. Zároveň dotknutá osoba vyhlasuje, že bola prevádzkovateľom riadne poučená o právach dotknutej osoby v zmysle zákona o ochrane osobných údajov a Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady EÚ 2016/679, najmä o svojom práve kedykoľvek vyžadovať likvidáciu alebo opravu svojich nesprávnych, neúplných alebo neaktuálnych osobných údajov, ktoré sú predmetom spracúvania, požadovať potvrdenie o tom, či sú alebo nie sú jej osobné údaje spracúvané a pod.

- 9.8. Táto zmluva sa vyhotovuje v troch (3) originálnych vyhotoveniach, z ktorých po 1 rovnopise získa každá zmluvná strana.
- 9.9. Zmluvné strany vyhlasujú, že sa s obsahom tejto zmluvy oboznámili a že vyjadruje ich skutočnú, vážnu a slobodnú vôľu a že nebola uzatvorená v tiesni a za nápadne nevýhodných podmienok, na dôkaz čoho ju podpisujú.

V Bratislave dňa

Mgr. Katarína Hulíková, riaditeľka

V Bratislave dňa

Mgr. art. Robert Šuchta

Autor